

*La Rondana
Del Dornajo*

C o r t i j o R u r a l
M o n t e f r í o (Granada)

Montefrío

Rutas

LAS PEÑAS DE LOS GITANOS

Desde nuestra casa, cuando llegamos a la carretera giramos a la derecha dirección Montefrío y a un Kilómetro a la derecha nos encontramos la entrada a Las Peñas de los Gitanos. Es conveniente concertar con antelación la visita, en la casa hay trípticos y tarjetas con el teléfono.

Desde Montefrío, dirección oeste, siguiendo la carretera de Montefrío a Íllora, Puerto Lope y Granada, a unos 4 km. de Montefrío, encontramos una barrera cerrada a la izquierda y un cartel indicado los teléfonos de contacto para una visita guiada a los restos arqueológicos; una vez puestos de acuerdo.

Iniciaremos el recorrido a unos 300 metros por el carril de la izquierda hasta llegar a una cantera, girando entonces a la izquierda, observando un paisaje de abundante vegetación de encinas y bosque bajo, pronto encontraremos los primeros dólmenes así como una extensa pradera; a la derecha un paisaje de terrazas y zonas amesetadas, este paraje conocido como Peñas de Los Gitanos, se sitúan tres necrópolis: El Castillón, La Camarilla y el Rodeo, muy cerca unas de otras, ocupando una extensión de 2 km. paralelos a la carretera Montefrío-Íllora.

Para acceder a ellos podemos seguir caminando hasta el final de la pradera observaremos una cueva a la izquierda en dirección oeste y sobre ella un fuerte romano y las ruinas de un poblado. Todo este conjunto descrito constituyen el poblado de Los Castillejos. Si continuamos andando hacia el oeste podemos llegar al, Cerro del Castillón.

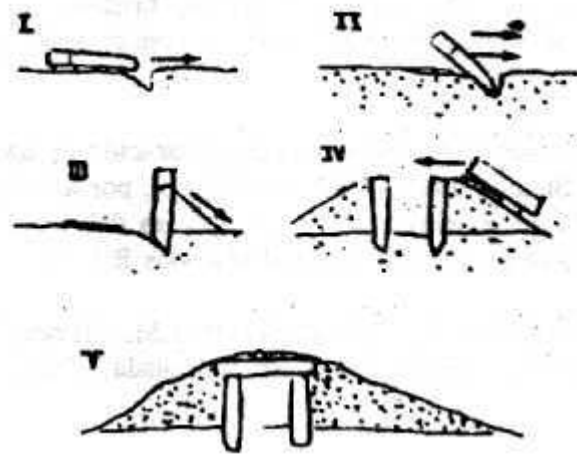
INTERPRETACIÓN Y ORIGEN DE LAS NECROPOLIS

Estas necrópolis, situadas a extramuros del poblado, están formadas por un nuevo tipo de enterramiento: megalitos o dólmenes, de gran interés por ser los primeros monumentos funerarios que se realizan. Los megalitos (vocablo que deriva del griego mega: grande y litos: piedra) son construcciones funerarias, de carácter monumental para enterramientos, normalmente colectivos.

Se edifican hincando grandes losas de piedra -ortofosfatos- en el suelo, que son cubiertas posteriormente con otra de gran tamaño, muy discutido ha sido dónde se construyeron los primeros, pero las más recientes investigaciones se inclinan por señalar Bretaña y Normandía como lugares de origen.

Según su estructura reciben distinta denominación: Menhir (piedra hincada), Cromlech (alineación de menhires), Dólmen (cámara sin corredor) y Tholoi (corredor, cámara y falsa cúpula). Todos tienen en común el estar contruidos de piedra, cuyo tamaño depende de la existente en el lugar, y el que una vez edificados se cubrían con tierra, dejando unas aberturas para poder entrar.

Las poblaciones megalíticas se instalaron en las regiones más occidentales de la provincia de Granada en el III milenio a. de C., imponiendo su cultura a los grupos que allí vivían y que mantenían las tradiciones de la Cultura de la Cuevas.



Fases de construcción de un megalito

La cultura megalítica alcanzó una gran importancia y desarrollo, como lo ponen de manifiesto los hallazgos realizados y los que se siguen produciendo, aunque muchos se han perdido como consecuencia de la mecanización agrícola. Otras novedades que trae consigo esta cultura son: nuevas formas de cerámica, cambios en la industria lítica y ósea y la plena implantación de la agricultura. Todos estos cambios se produjeron lentamente desde el Neolítico Tardío a la Edad del Cobre.

Este yacimiento es uno de los más completos e importantes de la provincia de Granada. Aparte de cuevas y abrigos, hay un importante poblado sobre un espolón al oeste del conjunto.

En las terrazas inferiores, como se ha indicado anteriormente, aparecen sepulcros megalíticos concentrados en las 3 necrópolis anteriormente citadas (Castillón, Camarilla y el Rodeo). Son de pequeñas y medianas dimensiones y de forma muy homogénea: constan de una cámara y corredor trapezoidal. Sus paredes las forman grandes losas ortostáticas. Para entrar en la cámara hay puertas perforadas en los ortostatos. En algunos sepulcros aparecen decoraciones grabadas en las piedras, como cuernos o ciervos.

Los objetos más destacados, usualmente hallados en estas necrópolis son: vasos de cerámica, hojas y elementos de hoz de sílex, hachas, puñales, brazaletes..., destacando una espada con remate de cobre que se conserva en el Museo Arqueológico.



Dólmen cubierto de vegetación en Los Castillejos



Una de las cuevas de las Peñas de los gitanos



Fotos de dólmenes